



# Referat fra styremøte

Dato: Mandag 10.januar 2022

Sted: Kristiansand domkirke, menighetsstua

Tid: Mandag 10.januar 2022 kl 16:30

Til stede: Marianne S Misje, Siren Ringøen, Petter Hangeland, Vidar Hartveit, Bente Elisabeth Holmen, Tor Aurebekk, Elisabeth Kielland

## **Sak 1/22 Godkjenning av innkalling og referat.**

Godkjent med visse presiseringer, rettelse er gjort.

## **Sak 2/22 Øvelser fremover**

Smitteutviklingen avgjør om det må holdes digitale øvelser framover, eller om vi kan møtes fysisk. Første digitale øvelse holdes i morgen. Siren ordner med innkalling via Zoom. Hun har tilgang til å arrangere Zoom møter som varer lenger enn 40 min.

Det er tillat å holde fysiske øvelser med inntil 20 deltakere, men det anbefales foreløpig ikke. Vi håper på å holde stemmevise øvelser med fysisk oppmøte fra neste uke. Fellesøvelser blir så iverksatt hvis/når det blir lettelser. Nye retningslinjer kommer denne uka.

## **Sak 3/22 Konserter**

Gjeldende smittevernregler tilsier at det kan arrangeres konserter med inntil 50 personer i salen. Vi kan så holde to konserter etter hverandre for å nå et større publikum.

### «Frihetens time», 7.februar.

Dette er korets arrangement, som et ledd i «En by for alle». Henrik Rafaelsen har takket ja til lesning av tekster. Aud Smemo leser bibeltekstene. To musikere fra KSO, samt Gill deltar. Det utbetales honorar til utøvere, 4 stk.

Temaet for konserten tilsier at den bør være gratis for publikum. Norges Kristne Råd kan stille med økonomiske midler, og det vedtas at koret søker om kr 30000,- i støtte derfra. Beløpet kan også dekke evt annonsering.

### Jazzmesse 13.mars.

Kristiansand Storband er kontaktet. De har et stort repertoar som kan være aktuelt. Andre alternativ er å bruke messeledd fra Chilcotts jazzmesse eller Ellingtons Sacred concert. Jon Kleveland kan spørres om å transkribere musikk til bruk for storbandet. Jo mer tid vi får til øving, jo mer nytt stoff kan legges inn.

### 17.mai konserten

Kirsten Bråten Berg er spurt som solist, en akkompagnatør og evt en ekstra folkemusiker kommer i tillegg. Svar avventes. Det er søkt kulturrådet om støtte til konserten.

#### **Sak 4/22 Svar fra menigheten om kompensasjon for gratisbilletter**

Det presiseres fra menighetsrådets representant at saken må tas opp med kirkevergen, menighetsrådet kan ikke avgjøre denne saken alene.

Saken ble drøftet i menighetsrådet i desember. Referat fra dette møtet er ikke sendt ennå, og endelig utfall er derfor ikke helt klart. Styret venter på et formelt svar. Det er sannsynlig at koret får en kompensasjon for inntektstapet ved Mozartkonserten. Det må deretter lages en permanent avtale som «går av seg selv», en ordning som ikke krever noe merarbeid for koret. Tor Aurebekk følger opp videre

#### **Sak 5/22 Kortur**

Turkomiteen er i gang med arbeidet, og hotell i Stavanger er reservert for helga 13-15.mai. Reise med tog. Det er en avbestillingsmulighet på hotellet, inntil 30 dg før avreise. Koronasituasjonen er avgjørende fortsatt. Marianne er i kontakt med Domkantor i Stavanger, det er ønskelig med et samarbeid med Stavanger Domkor.

#### **Sak 6/22 Årsmøte**

Årsmøtet skal avholdes innen utgangen av mars, og det foreslås 15.mars. Saker fra medlemmene må sendes til styret innen tre uker før møtet. Forberedelse og innkalling til årsmøtet kommer senere.

#### **Sak 7/22 Eventuelt**

Det er ingen medlemmer i konsertkomiteen for tiden, det skyldes at medlemmer har sluttet eller er i permisjon. Det trengs nye representanter, men styret lar det ligge fram til årsmøtet. Inntil videre gjør styret den jobben som kreves. Det bør lages en instruks for arbeidet som skal gjøres ved konserter, blant annet bør det foreligge en liste over aktuelle billettselgere.

Neste styremøte ble ikke tidfestet.

Elisabeth Kielland, referent